

# **DUCK SOUP**



Music: Restless by Shelby Lynne (CD Restless)

Peroxide Blonde In A Hopped Up Model Ford

by Brian Setzer (CD Rockabilly Riot Vol. 1 A Tribute) Go Jimmy Go by Jimmy Clanton (Super Hits 1959)

Start: 3 x 8 (start on the word "Restless") (Shelby Lynne)

Intro + 1 x 8 (Brian Setzer) - 2 x 8 (Jimmy Clanton)

4 walls line dance Type:

Choreograph: Frank Trace (USA) - June 2008

Counts: 32

Level: Beginner

144 (Shelby Lynne) - 160 (Brian Setzer) BPM:

140 (Jimmy Clanton)

East Coast Swing Character:

Translation: Marlène De Preez (Wild Horses Country Dancers) - Daniel Steenackers (www.country-belgium.com)

countrybe@hotmail.com







#### + 32 (0) 474 356 615 +32 (0) 475 875 905

#### Chasse right, back rock, chasse left, rock 1/4 turn right

•	•	_	_	_		_	-	•	_	_	_	_	-	_	_	•	_	-	•	•	 	7	-
4					$\neg$					_	_			_		г	١.						
1										_	=	15	•	=	1		)						

- Ramener à côté du D & G
- 2. D Pas à D
- 3. G Pas en arrière (rock)
- 4. D Remettre le poids sur le D (avant)
- 5. G Pas à G
- & D Ramener à côté du G
- 6. G Pas à G
- 7. D Pas en arrière (rock)
- 8. G Remettre le poids sur le G

avec 1/4 de tour à D (3:00)

# Forward rock, coaster step,

#### side, touch, side, touch

- 17. Pas en avant (rock) 18. D Remettre le poids sur le D
- 19. G Pas en arrière
- & Poser à côté du G D
- 20. G Pas en avant
- D Pas à D 21.

G

- 22. G Pointe à côté du D
- 23. Pas à G
- Pointe à côté du G 24.

### Toe strut x 2, step, pivot ½, forward shuffle

- 9. D Pointe en avant
- 10. Déposer le talon D
- G Pointe en avant 11.
- 12. G Déposer le talon 13. D Pas en avant
- 14. D+G ½ tour à G (9:00)
- 15. Pas en avant D
- & G Rejoindre derrière le G
- 16. D Pas en avant

## Boogie walk back, side, touch, side, touch

- 25. Pas en arrière D 26. G Pas en arrière
- 27. D Pas en arrière
- 28. G Pas en arrière

#### Style boogie walk

Genoux joints, bras tendu vers le bas,

index pointant vers le sol

Abaisser l'épaule D 25 et 27 26 et 28 Abaisser l'épaule G

- 29. D Pas à D
- 30. G Pointe à côté du D
- 31. G Pas à G
- 32. Pointe à côté du G