

DO THE DANCE



Music: Do The Dance by Lisa Capitanelli

(Line Dance Hits From The Jukebox Volume 1)

Start: Intro + 4 x 8 Type: 2 walls line dance

Choreograph: Lisa Capitanelli (USA) - December 2003

Counts: 32

Level: Newcomer

BPM: 124

Character: Non country

Translation: Marlène De Preez (Wild Horses Country Dancers) - Daniel Steenackers (www.country-belgium.com)

countrybe@hotmail.com + 32 (0) 474 356 615 +32 (0) 475 875 905



Moving right step right, left together twice, step right, touch left, clap, repeat moving left

١.	D	Pas a D
&	G	Poser à côté du D
2.	D	Pas à D
Q	G	Pocor à côté du D

Poser à côté du D & Pas à D 3. D

Pointe à côté du D et frapper des mains 4. G

5. G Poser à côté du G & D

6. G Pas à G

D Poser à côté du G &

7. G Pas à G

Pointe à côté du G et frapper des mains 8. D

Hips to right 3x, clap, hips to left 3x, clap

17. Pas à D et pousser les hanches à D

Pousser les hanches à D 18. 19. Pousser les hanches à D

20. Frapper des mains

Pousser les hanches à G 21. 22. Pousser les hanches à G Pousser les hanches à G 23. 24.

Frapper des mains

Step back & rock backward, forward, backward, forward

Garder les bras en l'air pour les 8 comptes suivants

9.	D	Pas en ar <mark>rière</mark> (rock)
10.	G	Remettre le poids sur le G
11.	D	Pas en avant (rock)
12.	G	Remettre le poids sur le G
13.	D	Pas en arr <mark>ière (roc</mark> k)
14.	G	Remettre le poids sur le G

Remettre le poids sur le G G 16.

Pas en avant (rock)

Hips right, left, right, left, step forward right, ½ turn, step right to left, clap

25. Pousser les hanches à D 26. Pousser les hanches à G Pousser les hanches à D 27. 28. Pousser les hanches à G 29. Pas en avant ½ tour à G 30. D+G

31. Poser à côté du G 32. Frapper des mains





15.

D