



CONRADO CHA CHA

www.country-belgium.com



all about country music & dance

Music : Un Momento Alla by Rick Trevino (CD Rick Trevino)
I Just Want To Dance With You by George Strait
(CD One Step At A Time)

Start : 2 x 8 (Rick Trevino et George Strait)

Type : 4 walls line dance

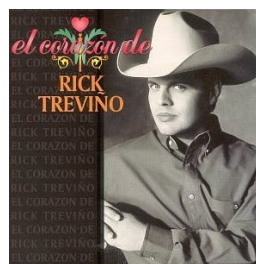
Choreograph : Rob "I" Ingenthron (USA) - March 1999

Counts : 32

Level : Novice

BPM : 96 (Rick Trevino) - 120 (George Strait)

Character : Cha Cha



Translation : Marlène De Preez ([Wild Horses Country Dancers](http://www.wildhorsescountrydancers.com)) - Daniel Steenackers (www.country-belgium.com)
+ 32 (0) 474 356 615 countrybe@hotmail.com +32 (0) 475 875 905

Sélectionnée pour les Championnats de Belgique
2000

Catégories NOVICE & INTERMEDIATE

Cha-cha, break side, back forward

1. G Pas à G
2. D Pas en arrière
3. G Remettre le poids sur le G

Cha-cha, swivels right, left, right

4. D Pas diagonal avant D
5. G Pas diagonal avant G
6. D Pas diagonal avant D
7. G Pas diagonal avant G

Cha-cha, pivot cha-cha-cha, step, pivot

8. D Pas à D
- & G Poser à côté du D
9. D ¼ de tour à D
10. G Pas en avant
11. G+D ½ tour à D

Cha-cha's (shuffles forward), shuffle, shuffle, shuffle

12. G Pas en avant
- & D Rejoindre derrière le G (lock)
13. G Pas en avant
14. D Pas en avant
- & G Rejoindre derrière le D (lock)
15. D Pas en avant
16. G Pas en avant
- & D Rejoindre derrière le G (lock)
17. G Pas en avant

Mambo steps, rock step, together, rock step, together

18. D Petit pas en avant
- & G Pas sur place
19. D Poser à côté du G
20. G Petit pas en arrière
- & D Pas sur place
21. G Poser à côté du D

Step pivot, cha-cha (shuffle), step pivot, shuffle

22. D Pas en avant
23. D+G ½ tour à G (poids sur le G)
24. D Pas en avant
- & G Rejoindre derrière le D (lock)
25. D Pas en avant

Point, point, sailor shuffle

26. G Pointe en avant
27. G Pointe à G
28. G Croiser derrière le D
- & D Pas sur place
29. G Poser à côté du D

Lock steps forward, step, lock, step, lock, step

30. D Pas en avant
- & G Rejoindre derrière le D (lock)
31. D Pas en avant
- & G Rejoindre derrière le D (lock)
32. D Pas en avant