



CODIGO



WILD HORSES

Music : Codigo by George Strait (single)

Start : 1 x 8

Type : 4 wall line dance

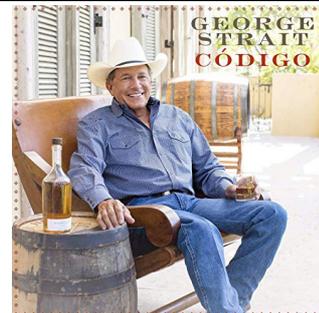
Evolution : ↻

Choreographer : Patricia Stott (UK) - January 2019

Counts : 32

Level : High beginner

BPM : 84/168



GEORGE STRAIT
CÓDIGO

Translation : Marlène De Preez ([Wild Horses Country Dancers](http://www.country-belgium.com)) - Daniel Steenackers (www.country-belgium.com)
countrybe@hotmail.com country-belgium.com@hotmail.com

1-8 Weave right, side, recover, cross, weave left, side, recover, cross

- 1. D Pas à D
- & G Croiser derrière le D
- 2. D Pas à D
- & G Croiser devant le D
- 3. D Rock à D
- & G Mettre le poids sur le G
- 4. D Croiser devant le D
- 5. G Pas à G
- & D Croiser derrière le G
- 6. G Pas à G
- & D Croiser devant le G
- 7. G Rock à G
- & D Mettre le poids sur le D
- 8. G Croiser devant le D

9-16 Reverse rumba, rocking chair, 1/2 pivot left, stomp, stomp

- 1. D Pas à D
- & G Poser à côté du D
- 2. D Pas en arrière
- 3. G Pas à G
- & D Poser à côté du G
- 4. G Pas en avant
- 5. D Rock en avant
- & G Mettre le poids sur le G
- 6. D Rock en arrière
- & G Mettre le poids sur le G
- 7. D Pas en avant
- & D+G 1/2 tour à G (06:00)
- 8. D Taper en avant
- & G Taper à côté du D

Restart au 3^{ème} mur après le compte 8

Final (fin de la section 2)

- 1&2 D Pas à D, G Poser à côté du D,
- 3&4 G Pas à G, D Poser à côté du G,

17-24 Lock step forward, 1/2 pivot right, step, lock step forward, 1/4 mambo left

- 1. D Pas en avant
- & G Croiser derrière le G
- 2. D Pas en avant
- 3. G Pas en avant
- & G+D 1/2 tour à D (12:00)
- 4. G Pas en avant
- 5. D Pas en avant
- & G Croiser derrière le D
- 6. D Pas en avant
- 7. G Rock en avant
- & D Mettre le poids sur le D
- 8. 1/4 de tour à G, G pas à G (09:00)

25-32 2 x Vaudevilles, mambo forward, coaster cross

- 1. D Croiser devant le G
- & G Pas à G
- 2. D Talon diagonal avant D
- & D Poser à côté du G
- 3. G Croiser devant le D
- & D Pas à D
- 4. G Talon diagonal avant G
- & G Poser à côté du D
- 5. D Rock en avant
- & G Mettre le poids sur le G
- 6. D Petit pas en arrière
- 7. G Pas en arrière
- & D Poser à côté du G
- 8. G Croiser devant le D

- G Pas en arrière
- 1/4 de tour à G, pas en avant (12:00)