

Music : Jackson by Johnny Cash & June Carter
(CD The Legend Of Johnny Cash)
Jackson by Nancy Sinatra & Lee Hazelwood
(CD Country My Way)

Start : 2 x 8 (Johnny Cash)
Intro + 2 x 8 (Nancy Sinatra)

Type : Partner circle dance

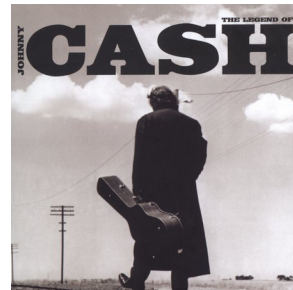
Choreograph : Arne Stakkestad (Belgium) - August 2007

Counts : 48

Level : Improver

BPM : 129 (Johnny Cash)
142 (Nancy Sinatra)

Character : Polka



Translation : Marlène De Preez ([Wild Horses Country Dancers](http://www.wildhorses.be)) - Daniel Steenackers (www.country-belgium.com)
+32 (0) 474 356 615 countrybe@hotmail.com +32 (0) 475 875 905

Position de départ L'homme à l'intérieur du cercle, face à la dame
La main D de l'homme sur la hanche G de la dame
La main G de la dame sur l'épaule D de l'homme
La main G de l'homme dans la main D de la dame (à hauteur de l'épaule)

HOMME

Side toe strut, cross toe strut twice

1. G Pointe à G
2. G Déposer le talon
3. D Pointe croisée devant le G
4. D Déposer le talon
5. G Pointe à G
6. G Déposer le talon
7. D Pointe croisée devant le G
8. D Déposer le talon

Turn and shuffle x 4 (full turn)

9. G } ¼ de tour à G
- & D } en shuffle avant
10. G } (9 & 10)
11. D] ¼ de tour à G
- & G] en shuffle avant
12. D] (11 & 12)
13. G } ¼ de tour à G
- & D } en shuffle avant
14. G } (13 & 14)
15. D] ¼ de tour à G
- & G] en shuffle avant
16. D] (15 & 16)

Bras en avant (9 & 10) - Lâcher les mains (11 à 15)
Reprendre la position de départ au 16

DAME

Side toe strut, cross toe strut twice

1. D Pointe à D
2. D Déposer le talon
3. G Pointe croisée devant le D
4. G Déposer le talon
5. D Pointe à D
6. D Déposer le talon
7. G Pointe croisée devant le D
8. G Déposer le talon

Turn and shuffle x 4 (full turn)

9. D } ¼ de tour à D
- & G } en shuffle avant
10. D } (9 & 10)
11. G] ¼ de tour à D
- & D] en shuffle avant
12. G] (11 & 12)
13. D } ¼ de tour à D
- & G } en shuffle avant
14. D } (13 & 14)
15. G] ¼ de tour à D
- & D] en shuffle avant
16. G] (15 & 16)

Bras en avant (9 & 10) - Lâcher les mains (11 à 15)
Reprendre la position de départ au 16

Music : Jackson by Johnny Cash & June Carter
(CD The Legend Of Johnny Cash)
Jackson by Nancy Sinatra & Lee Hazelwood
(CD Country My Way)

Start : 2 x 8 (Johnny Cash)
Intro + 2 x 8 (Nancy Sinatra)

Type : Partner circle dance

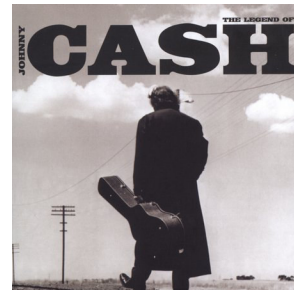
Choreograph : Arne Stakkestad (Belgium) - August 2007

Counts : 48

Level : Improver

BPM : 129 (Johnny Cash)
142 (Nancy Sinatra)

Character : Polka



Translation : Marlène De Preez ([Wild Horses Country Dancers](http://www.wildhorses.be)) - Daniel Steenackers (www.country-belgium.com)
+32 (0) 474 356 615 countrybe@hotmail.com +32 (0) 475 875 905

HOMME

Diagonal shuffles x 4

17. G Pas diagonal avant G
& D Rejoindre derrière le G
18. G Pas diagonal avant G
19. D Pas diagonal avant D
& G Rejoindre derrière le D
20. D Pas diagonal avant G
21. G Pas diagonal arrière G
& D Rejoindre devant le G
22. G Pas diagonal arrière G
23. D Pas diagonal arrière D
& G Rejoindre devant le D
24. D Pas diagonal arrière D

Side step, kick, side step, kick, rocking chair

25. G Pas à G
26. D Kick diagonal avant D
Frapper de la main D la main D de la dame
27. D Pas à D
28. G Kick diagonal avant G
Frapper de la main G la main G de la dame
29. G Pas en avant (rock)
30. D Remettre le poids sur le D
31. G Pas en arrière (rock)
32. D Remettre le poids sur le D

DAME

Diagonal shuffles x 4

17. D Pas diagonal arrière D
& G Rejoindre devant le D
18. D Pas diagonal arrière D
19. G Pas diagonal arrière G
& D Rejoindre devant le G
20. G Pas diagonal arrière G
21. D Pas diagonal avant D
& G Rejoindre derrière le D
22. D Pas diagonal avant D
23. G Pas diagonal avant G
& D Rejoindre derrière le G
24. G Pas diagonal avant G

Side step, kick, side step, kick, rocking chair

25. D Pas à D
26. G Kick avant (entre les jambes de l'homme)
Frapper de la main D main D de l'homme
27. G Pas à G
28. D Kick avant (entre les jambes de l'homme)
Frapper de la main G main G de l'homme
29. D Pas en arrière (rock)
30. G Remettre le poids sur le G
31. D Pas en avant (rock)
32. G Remettre le poids sur le G

*Note de la traduction pour les comptes 26 et 28
Ne pas lever le pied trop haut*

Music : Jackson by Johnny Cash & June Carter
(CD The Legend Of Johnny Cash)
Jackson by Nancy Sinatra & Lee Hazelwood
(CD Country My Way)

Start : 2 x 8 (Johnny Cash)
Intro + 2 x 8 (Nancy Sinatra)

Type : Partner circle dance

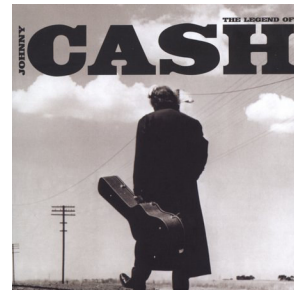
Choreograph : Arne Stakkestad (Belgium) - August 2007

Counts : 48

Level : Improver

BPM : 129 (Johnny Cash)
142 (Nancy Sinatra)

Character : Polka



Translation : Marlène De Preez ([Wild Horses Country Dancers](http://www.wildhorses.be)) - Daniel Steenackers (www.country-belgium.com)
+32 (0) 474 356 615 countrybe@hotmail.com +32 (0) 475 875 905

HOMME

Walk full turn side by side, side suffles

33. G Un tour complet à D en 4 comptes
34. D en tenant la dame (épaule D
35. G contre épaule D de la dame)
36. D (33 à 36)
37. G Pas à G
- & D Ramener à côté du G
38. G Pas à G
39. D Pas à D
- & G Ramener à côté du D
40. D Pas à D

Shuffle ½ turn x 4, move forward in LOD polka turns around each other)

41. G } ½ tour à D
- & D } en shuffle
42. G } (41 & 42)
43. D] ½ tour à D
- & G] en shuffle
44. D] (43 & 44)
45. G } ½ tour à D
- & D } en shuffle
46. G } (45 & 46)
47. D] ½ tour à D
- & G] en shuffle
48. D] (47 & 48)

DAME

Walk full turn side by side, side suffles

33. D Un tour complet à D en 4 comptes
34. G en tenant l'homme (épaule D
35. D contre l'épaule D de l'homme)
36. G (33 à 36)
37. D Pas à D
- & G Ramener à côté du D
38. D Pas à D
39. G Pas à G
- & D Ramener à côté du G
40. G Pas à G

Shuffle ½ turn x 4, move forward in LOD polka turns around each other)

41. D } ½ tour à D
- & G } en shuffle
42. D } (41 & 42)
43. G] ½ tour à D
- & D] en shuffle
44. G] (43 & 44)
45. D } ½ tour à D
- & G } en shuffle
46. D } (45 & 46)
47. G] ½ tour à D
- & D] en shuffle
48. G] (47 & 48)

Pendant ces shuffles, avancer dans la LOD et danser autour de votre partenaire

FINAL sur la musique de René Guylline - A la fin de la chanson, après les toe struts (1 à 8), il reste un compte
Faire ¼ de tour avec un pas en avant ; l'homme touche de sa main G la main D de la dame (vers l'avant)