



# CANADIAN STOMP

[www.country-belgium.com](http://www.country-belgium.com)



all about country music & dance

Music : Any man Of Mine by Shania Twain (CD The Woman In Me)  
Start : Intro + 4 x 8  
Type : 4 wall line dance  
Choreograph : Unknown  
Counts : 36  
Level : Newcomer  
BPM : 128  
Character : West Coast Swing/Two Step



Translation : Marlène De Preez ([Wild Horses Country Dancers](http://www.wildhorsescountrydancers.com)) - Daniel Steenackers ([www.country-belgium.com](http://www.country-belgium.com))  
+ 32 (0) 474 356 615 countrybe@hotmail.com +32 (0) 475 875 905

## Sugar foot stomp

1. D Pointe à côté du G (talon vers l'extérieur)
2. D Talon à côté du G
3. D Pas tapé en avant
4. Repos
5. G Pointe à côté du D (talon vers l'extérieur)
6. G Talon à côté du D
7. G Pas tapé en avant
8. Repos

## Sugar foot stomp

9. D Pointe à côté du G (talon vers l'extérieur)
10. D Talon à côté du G
11. D Pas tape en avant
12. Repos
13. G Pointe à côté du D (talon vers l'extérieur)
14. G Talon à côté du D
15. G Pas tape en avant
16. Repos

## Steps back, tap

17. D Pas en arrière
18. Repos
19. G Pas en arrière
20. Repos
21. D Pas en arrière
22. G Pas en arrière
23. D Pointe à côté du G
24. Pas en arrière

## Vine right, brush

25. D Pas à D
26. G Croiser derrière le D
27. D Pas à D
28. G Kick en avant (talon effleurant le sol)

## Vine left, 1/4 turn left & brush

29. G Pas à G
30. D Croiser derrière le G
31. G Pas à G
32. G 1/4 de tour à G  
D Kick en avant (talon effleurant le sol)

## Jazzbox

33. D Croiser devant le G
34. G Pas en arrière
35. D Pas à D
36. G Taper à côté du D

# WILD HORSES