



CABO SAN LUCAS

www.country-belgium.com



Music : Cabo San Lucas by Toby Keith
(CD That Don't Make Me A Bad Guy)

Start : Intro + 2 x 8

Type : 4 walls line dance

Evolution : ↻

Choreograph : Rep Ghazali (Scotland) - October 2008

Counts : 32

Level : Improver

BPM : 115

Character : Cha Cha



TOBY KEITH THAT DON'T
MAKE ME A BAD GUY

Translation : Marlène De Preez ([Wild Horses Country Dancers](http://www.wildhorsescountrydancers.com)) - Daniel Steenackers (www.country-belgium.com)
+ 32 (0) 474 356 615 countrybe@hotmail.com +32 (0) 475 875 905

Cross rock, chasse, cross rock, shuffle ¼ turn

1. G Croiser devant le D (rock)
2. D Remettre le poids sur le D (arrière)
3. G Pas à G
- & D Ramener à côté du G
4. G Pas à G
5. D Croiser devant le G (rock)
6. G Remettre le poids sur le G (arrière)
7. D Pas à D avec ¼ de tour à D (03:00)
- & G Rejoindre derrière le D
8. D Pas en avant

Froward rock, shuffle ½ turn, skate, forward shuffle

17. D Pas en avant (rock)
18. G Remettre le poids sur le G (arrière)
19. G ½ tour à D, D pas en avant (03:00)
- & G Rejoindre derrière le D
20. D Pas en avant
21. G Patiner vers l'avant
22. D Patiner vers l'avant
23. G Pas en avant
- & D Rejoindre derrière le G
24. G Pas en avant

Step, pivot ½, rocking chair, forward shuffle

9. G Pas en avant
10. G+D ½ tour à D (09:00)
11. G Pas en avant (rock)
12. D Remettre le poids sur le D (arrière)
13. G Pas en arrière (rock)
14. D Remettre le poids sur le D (avant)
15. G Pas en avant
- & D Rejoindre derrière le G
16. G Pas en avant

Step, pivot ½, forward shuffle, cross, back, sway, sway

25. D Pas en avant
26. D+G ½ tour à G (09:00)
27. D Pas en avant
- & G Rejoindre derrière le D
28. D Pas en avant
29. G Croiser devant le D
30. D Pas en arrière
31. G Pas à G et hanches à G
32. Hanches à D

WILD HORSES
country-belgium.com