# BUTTER BEANS

www.country-belgium.com
all about country music & dance

| | |
|---|---|
| Music : | Head South by Neal McCoy (CD That's Life) |
| Start : | 2 x 8 (start on vocals) |
| Type : | 4 wall line dance |
| Choreograph : | Christopher Petre (USA) - February 2007 |
| Counts : | 32 |
| Level : | Improver |
| BPM : | 102/204 |
| Character : | Two Step |

Translation : Marlène De Preez (Wild Horses Country Dancers) - Daniel Steenackers (www.country-belgium.com)
+ 32 (0) 474 356 615 countrybe@hotmail.com +32 (0) 475 875 905

**Shuffle ¼, step, ½ turn, forward shuffle, touch forward, touch back**

| | | | |
|---|---|---|---|
| 1. | D | | Pas à D |
| & | G | | Ramener à côté du D |
| 2. | D | | Pas à D avec ¼ de tour à D |
| 3. | G | | Pas en avant |
| 4. | G+D | | ½ tour à D |
| 5. | G | | Pas en avant |
| & | D | | Rejoindre derrière le G |
| 6. | G | | Pas en avant |
| 7. | D | | Pointe (ou talon) en avant |
| 8. | D | | Pointe en arrière |

**Forward shuffle, side rock together, kick ball step, twist & twist ½**

| | | | |
|---|---|---|---|
| 9. | D | | Pas en avant |
| & | G | | Rejoindre derrière le D |
| 10. | D | | Pas en avant |
| 11. | G | | Pas à G (rock) |
| & | D | | Remettre le poids du corps sur le D |
| 12. | G | | Poser à côté du D |
| 13. | D | | Kick en avant |
| & | D | | Poser à côté du G, soulever le G |
| 14. | G | | Croiser devant le D |
| 15. | G+D | } | Pivoter les talons (G, D, G) |
| & | G+D | } | en faisant ½ tour à D |
| 16. | G+D | } | (terminer poids du corps sur le G) |

**Coaster step, forward shuffle, heel switches, & stomp, stomp, scuff**

| | | |
|---|---|---|
| 17. | D | Pas en arrière |
| & | G | Poser à côté du D |
| 18. | D | Pas en avant |
| 19. | G | Pas en avant |
| & | D | Rejoindre derrière le G |
| 20. | G | Pas en avant |
| 21. | D | Talon en avant |
| & | D | Poser à côté du G |
| 22. | G | Talon en avant |
| & | G | Poser à côté du D |
| 23. | D | Pas tapé en avant |
| & | G | Taper à côté du D |
| 24. | D | Kick en avant en levant le genou |

**Coaster step, forward shuffle, side rock & cross x 2**

| | | |
|---|---|---|
| 25. | D | Pas en arrière |
| & | G | Poser à côté du D |
| 26. | D | Pas en avant |
| 27. | G | Pas en avant |
| & | D | Rejoindre derrière le G |
| 28. | G | Pas en avant |
| 29. | D | Pas à D (rock) |
| & | G | Remettre le poids du corps sur le G |
| 30. | D | Croiser devant le G |
| 31. | G | Pas à G (rock) |
| & | D | Remettre le poids du corps sur le D |
| 32. | G | Croiser devant le D |



Tous les textes, traductions, photos, graphismes, éléments, etc., repris sur ces feuilles sont sous copyright de leurs auteurs respectifs. Toute utilisation non autorisée est passible des sanctions prévues par les lois sur le copyright

country-belgium.com