

BREAD AND BUTTER

www.country-belgium.com all about country music & dance

IN A CHANGING WORLD

Music: Shortenin' Bread by The Tractors

(CD Farmers In A Changing World)

Start: 3 x 8 + 4

Type: 4 walls line dance

Choreograph: Roz Morgan - September 1999

Counts: 32

Level: Newcomer

BPM: 136

Character: East Coast Swing

Translation: Marlène De Preez (Wild Horses Country Dancers) - Daniel Steenackers (www.country-belgium.com)

countrybe@hotmail.com + 32 (0) 474 356 615



Sélectionnée pour les Championnats d'Europe

Catégorie Newcomer

Lindy (side together side), rock step, lindy (side together side), rock step,

- Pas à D 1. D
- & G Ramener à côté du D
- 2. D Pas à D
- 3. G Pas en arrière (rock)
- 4. D Remettre le poids sur le D
- 5. G Pas à G
- Ramener à côté du G & D
- 6. G Pas à G
- Pas en arrière (rock) 7. D
- 8. G Remettre le poids sur le G

Forward shuffle, ½ pivot, ½ turn into triple,

rock step

- 9. D Pas en avant
- & G Rejoindre derrière le D
- Pas en avant 10. D
- 11. G Pas en avant
- 1/2 tour à D (poids sur le D) 12. G+D 1/4 de tour à D, G posé à G 13. D
- D Ramener à côté du G & -
- 1/4 de tour à D, G posé derrière 14.
- D Pas en arrière (rock) 15.
- Remettre le poids sur le G 16. G

Right vine, 1/4 turn into triple, rock step,

½ turn into triple

- 17. D Pas à D
- Croiser derrière le D 18. G
- Pas à D avec 1/4 de tour à D 19.
- G Poser à côté du D &
- 20. D Pas sur place
- 21. G Pas en avant (rock)
- D-Remettre le poids sur le D 22. 1/4 de tour à G. G posé à G
- G 23. D Ramener à côté du G
- &
- 24. G 1/4 de tour à G, G posé devant

Heel tap-toe touches, toe touch into ½ turn,

toe touch

- 25. D Taper le talon devant
- 26. D Poser à côté du G
- Pointe en arrière 27. G
- 28. G Poser à côté du D
- 29. D Pointe à D
- G ½ tour à D, D posé à côté du G 30.
- 31. G Pointe à G
- Poser à côté du D 32.

