www.country-belgium.com
all about country music & dance
CopyrightDepot.com
sous le n°00038016

BOYS AND GIRLS

WILD HORSES

Music :	If I Were A Boy by Reba McEntire (CD All The Women I Am)
Start :	1 x 4
Type :	4 wall line dance
Evolution :	
Choreographer :	Gary Lafferty (UK) - August 2011
Counts :	32
Level :	Intermediate
BPM :	90
Character :	Cha Cha

Translation : Marlène De Preez (Wild Horses Country Dancers) countrybe@hotmail.com - Daniel Steenackers (www.country-belgium.com) country-belgium.com@hotmail.com

1- 8 Step left, rock back, recover, kick ball cross, step side, left sailor ¼ turn

1.	G	Pas à G
2.	D	Rock en arrière
3.	G	Remettre le poids sur le G
4.	D	Kick diagonal avant D
&	D	Poser à côté du G
5.	G	Croiser devant le D
6.	D	Pas à D
7.	G	Croiser derrière le D avec ¼ de tour à G (09:00)
&	D	Pas à D
8.	G	Pas à G

9-16 Step forward, left mambo forward, right coaster cross, point, weave with ¼ turn

1.	D	Pas en avant
2.	G	Rock en avant
&	D	Remettre le poids sur le D
3.	G	Pas en arrière
4.	D	Pas en arrière
&	G	Poser à côté du D
5.	D	Croiser devant le G
6.	G	Pointe à G
7.	G	Croiser derrière le D
&	D	Pas à D avec ¼ de tour à D (12:00)
8.	G	Pas en avant

17-24 Cross right, ¼ turn, ¼ shuffle (jazzbox with ½ turn & shuffle), rock step & rock step

1.	D	Croiser devant le G
2.	D	¼ de tour à D, G pas en arrière (03:00)
3.	D	Pas à D avec ¼ de tour à D (06:00)
&	G	Rejoindre derrière le D
4.	D	Pas en avant
5.	G	Rock en avant
6.	D	Remettre le poids sur le D
&	G	Poser à côté du D
7.	D	Rock en avant
8.	G	Remettre le poids sur le D

25-32 Right shuffle back, rock back, recover, step ¾ turn step, behind side cross

1.	D	Pas en arrière
&	G	Rejoindre devant le D
2.	D	Pas en arrière
3.	G	Rock en arrière
4.	D	Remettre le poids sur le D
5.	G	Pas en avant
&	G+D	¾ de tour à D (03:00)
6.	G	Pas à G
7.	D	Croiser derrière le G
&	G	Pas à G
8.	D	Croiser devant le G

www.country-belgium.com
all about country music & dance