

BOOM CHA



Music: Bomba by Ricky Martin (CD Vuelve)

Start: Intro $+2 \times 8$

Type: 4 walls line dance Choreograph: Roy Verdonk (NL),

Rob Fowler & Tom Mickers (UK) - April 1999

Counts: 32

Level: Newcomer/Intermediate

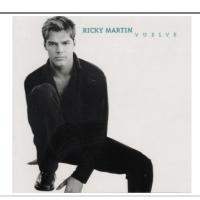
BPM: 128

Character: Non country

Translation: Marlène De Preez (Wild Horses Country Dancers) - Daniel Steenackers (www.country-belgium.com)

+ 32 (0) 474 356 615 countrybe@hotmail.com +32 (0) 475 875 905

23.



Left side step, right back rock/recover, right chasse, left rock/recover, left chasse

- 1. G Pas à G
- 2. D Pas en arrière (rock) Remettre le poids du corps sur le G 3. G
- 4. D Pas à D
- Poser à côté du D & G
- 5. D Pas à D
- 6. G Pas en avant (rock)
- Remettre le poids du corps sur le D 7. D
- 8. G Pas à G
- Poser à côté du G & D
- 9. G Pas à G

Right touch, right side knee pop, knee pops forward (left, right), side toe switches

- 18. D Pointe à côté du G
- 19. D Tourner le genou à D

(pointe restant au sol)

D 20. Ramener le genou au centre

(poids du corps sur le G)

- 21. G Lever le talon et plier le genou
 - Tout petit pas en avant D
- 22. Lever le talon et plier le genou D
 - G Tout petit pas en avant
 - D Pointe à D
 - D Poser à côté du G &
- G Pointe à G 24.

Left back rock/recover, right shuffle, left shuffle, right step, ½ pivot left

- 10. D Pas en arrière (rock)
- G Remettre le poids du corps sur le G 11.
- 12. D Pas à D
- Ramener à côté du D & G
- D Pas à D 13.
- 14. G Pas à G
- D Ramener à côté du G &
- 15. G Pas à G
- 16.4 D Pas en avant
- 17. D+G ½ tour à G

Knee pops forward (left-right-left-right)

- 25. G Poser à côté du D
 - D Lever le talon et plier le genou
- 26. G Lever le talon et plier le genou
 - D Tout petit pas en avant
- 27. D Lever le talon et plier le genou
 - G Tout petit pas en avant
- 28. D Pointe à côté du G

Syncopated rocking chair steps, right sweep turn (1/4 left)

- 29. D Pas en avant (rock)
- G Remettre le poids du corps sur le G &
- Pas en arrière (rock) 30. D
- G Remettre le poids du corps sur le G &
- 31. D Balancer la jambe (balayage)
 - 1/4 de tour à G G
- 32. Déposer à côté du G D
 - (poids du corps sur le D)



