LineDance Agency

BLURRED LINES

Music :	Blurred Lines by Thicke ft T.I. & Pharrell Williams
Start :	Intro + 4 x 8
Type :	4 wall line dance
Evolution :	↻
Choreographer :	Wil Bos & Roy Verdonk (NL) - April 2013
Counts :	32
Level :	Improver
BPM :	120

Translation : Marlène De Preez (Wild Horses Country Dancers) countrybe@hotmail.com - Daniel Steenackers (www.country-belgium.com) country-belgium.com@hotmail.com

1- 8 Kick ball step, walk forward x2, mambo cross, step, sailor ¼ right

1.	D	Kick en avant	
&	D	Poser à côté du G	
2.	G	Pas en avant	
3.	D	Pas en avant	
4.	G	Pas en avant	
&	D	Rock à D	
5.	G	Remettre le poids sur le G	
6.	D	Croiser devant le G	
7.	G	Pas à G	
8.	D	Croiser derrière le G avec ¼ de tour à D	(03:00)
&	G	Pas à G	
1.	D	Pas en avant	

9-16 Walk full circle, walk forward x2, reverse coster step

2.	G	Pas en avant avec ⅛ de tour à D	(04:30)
3.	D	Pas en avant avec ¼ de tour à D	(07:30)
4.	G	Pas en avant avec ⅛ de tour à D	(09:00)
&	D	Pas en avant avec ⅛ de tour à D	(10:30)
5.	G	Pas en avant avec ⅛ de tour à D	(12:00)
6.	D	Pas en avant	
7.	G	Pas en avant	
8.	D	Pas en avant	
&	G	Poser à côté du D	
1.	D	Pas en arrière	

17-24 Walk back x2, coaster cross, ¼, ¼, cross shuffle

2.	G	Pas en arrière	
3.	D	Pas en arrière	
4.	G	Pas en arrière	
&	D	Poser à côté du G	
5.	G	Croiser devant le D	
6.	G	¼ de tour à G, D pas en arrière	(09:00)
7.	D	¼ de tour à G, G pas à G	(06:00)
8.	D	Croiser devant le G	
&.	G	Pas à G	
1.	D	Croiser devant le G	

25-32 Rock side, recover, sailor ¼ right, syncopated lock step forward

2.	G	Rock à G	
3.	D	Remettre le poids sur le G	
4.	G	Croiser derrière le D avec ¼ de tour à D	(09:00)
&	D	Pas à D	
5.	G	Pas en avant	
&	D	Croiser derrière le G	
6.	G	Pas en avant	
&	D	Pas en avant	
7.	G	Croiser derrière le D	
&	D	Pas en avant	
8.	G	Pas en avant	