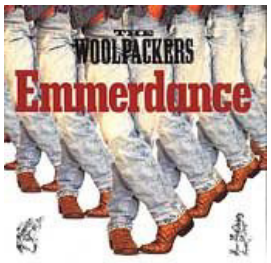
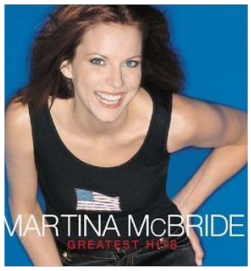
BLUE ROCK

www.country-belgium.com
all about country music & dance

Music :	Blue Rock by The Woolpackers (CD Emmerdance) My Baby Loves Me by Martina McBride (CD Greatest Hits)
Start :	1 x 8 (The Woolpackers) - 2 x 8 (Martina McBride)
Type :	4 walls line dance
Choreograph :	Stefaan Cools - January 2002
Counts :	40
Level :	Novice
BPM :	176 (The Woolpackers) - 128 (Martina McBride)
Character :	Two Step (The Woolpackers) West Coast Swing (Martina McBride)





Translation : Marlène De Preez (Wild Horses Country Dancers) - Daniel Steenackers (www.country-belgium.com)
+ 32 (0) 474 356 615 countrybe@hotmail.com +32 (0) 475 875 905

Heel touch forward, toe touch, side step, cross heel touch, side step, step

1.	D	Talon en avant
2.	D	Pointe à côté du G
3.	D	Pas à D
4.	G	Talon croisé devant le D et claquer des doigts à hauteur des épaules
5.	G	Pas à G
6.	D	Talon croisé devant le G et claquer des doigts à hauteur des épaules
7.	D	Pas à D
8.	G	Poser à côté du D

Syncopated right and left side rock steps, syncopated forward and back rock steps

9.	D	Pas à D (rock)
&	G	Remettre le poids du corps sur le D
10.	D	Poser à côté du G
11.	G	Pas à G (rock)
&	D	Remettre le poids du corps sur le D
12.	G	Poser à côté du D
13.	D	Pas en avant (rock)
&	G	Remettre le poids du corps sur le G
14.	D	Poser à côté du G
15.	G	Pas en arrière (rock)
&	D	Remettre le poids du corps sur le D
16.	G	Poser à côté du D

Syncopated rock step with cross step, syncopated rock step with ¼ turn left and step behind, syncopated rock step, behind with step forward, syncopated rock step forward with step forward

17.	D	Pas à D (rock)
&	G	Remettre le poids du corps sur le G
18.	D	Croiser derrière le G
19.	G	Pas à G avec ¼ de tour à G
&	D	Pas à D
20.	G	Croiser derrière le D
21.	D	Pas en arrière (rock)
&	G	Remettre le poids du corps sur le G
22.	D	Pas en avant
23.	G	Pas en avant (rock)
&	D	Remettre le poids du corps sur le D
24.	G	Poser à côté du D

Kick ball cross, side step, shuffle with ¼ turn right, shuffle with ½ turn right

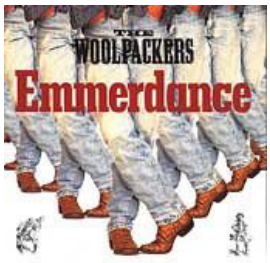
25.	D	Kick en avant
&	D	Poser à côté du G et soulever le G
26.	G	Croiser devant le D
27.	D	Pas à D et pousser les hanches à D
28.		Pousser les hanches à G
29.	G	¼ de tour à D, D posé devant
&	G	Rejoindre derrière le D
30.	D	Pas en avant
31.	D	¼ de tour à D, G posé à G
&	G	Ramener à côté du D
32.	D	¼ de tour à D, G posé derrière

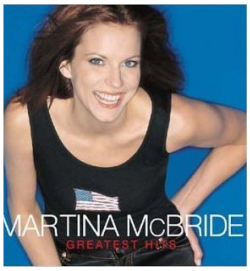
Tous les textes, traductions, photos, graphismes, éléments, etc., repris sur ces feuilles sont sous copyright de leurs auteurs respectifs. Toute utilisation non autorisée est passible des sanctions prévues par les lois sur le copyright

BLUE ROCK

www.country-belgium.com
all about country music & dance

Music :	Blue Rock by The Woolpackers (CD Emmerdance) My Baby Loves Me by Martina McBride (CD Greatest Hits)
Start :	1 x 8 (The Woolpackers) - 2 x 8 (Martina McBride)
Type :	4 walls line dance
Choreograph :	Stefaan Cools - January 2002
Counts :	40
Level :	Novice
BPM :	176 (The Woolpackers) - 128 (Martina McBride)
Character :	Two Step (The Woolpackers) West Coast Swing (Martina McBride)





Translation : Marlène De Preez (Wild Horses Country Dancers) - Daniel Steenackers (www.country-belgium.com)
+ 32 (0) 474 356 615 countrybe@hotmail.com +32 (0) 475 875 905

Right side shuffle, ¼ right turn right with side shuffle, ¼ turn right with right side shuffle, ¼ turn right with left side shuffle

33.	D	Pas à D
&	G	Ramener à côté du D
34.	D	Pas à D
35.	D	¼ de tour à D, G posé à G
&	D	Ramener à côté du G
36.	G	Pas à G
37.	G	¼ de tour à D, D posé à D
&	G	Ramener à côté du D
38.	D	Pas à D
39.	D	¼ de tour à D, G posé à G
&	G	Ramener à côté du D
40.	G	Pas à G

Sur les comptages 33 à 40, plier légèrement les genoux comme le font les vrais cowboys

Tous les textes, traductions, photos, graphismes, éléments, etc., repris sur ces feuilles sont sous copyright de leurs auteurs respectifs. Toute utilisation non autorisée est passible des sanctions prévues par les lois sur le copyright