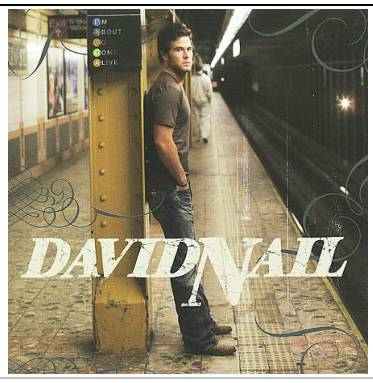
www.country-belgium.com
all about country music & dance
CopyrightDepot.com
sous le n°00038016

BITTERSWEET MEMORY

WILD HORSES

Music :	Clouds by David Nail (CD I'm About To Come Alive)
Start :	Intro + 2 x 8
Type :	4 walls line dance
Evolution :	
Choreographer :	Ria Vos (NL) - November 2010
Counts :	32
Level :	Intermediate
BPM :	69
Character :	Night Club Two Step



Translation : Marlène De Preez (Wild Horses Country Dancers) - countrybe@hotmail.com
Daniel Steenackers (www.country-belgium.com) - country-belgium.com@hotmail.com

Basic right, 1/4 left, ¾ left, side, behind, side, cross rock, side, cross

1.	D	Grand pas à D	
2.	G	Croiser derrière le D (rock)	
&	D	Remettre le poids sur le D	
3.	G	Pas à G avec ¼ de tour à G	(09:00)
4.	D	Pas en avant	
&	G+D	¾ de tour à G	(12:00)
5.	D	Pas à D	
6.	G	Croiser derrière le D	
&	D	Pas à D	
7.	G	Croiser devant le D (rock)	
&	D	Remettre le poids sur le D	
8.	G	Pas à G	
&	D	Croiser devant le G	

Basic left, ¼ right, ½ right, step, full turn, forward rock, run back x 2

9.	G	Grand pas à G	
10.	D	Croiser derrière le G (rock)	
&	G	Remettre le poids sur le G	
11.	D	Pas à D avec ¼ de tour à D	(03:00)
12.	G	Pas en avant	
&	G+D	½ tour à D	(09:00)
13.	G	Pas en avant	
14.	G	½ tour à G, D pas en arrière	(03:00)
&	D	½ tour à G, G pas en avant	(09:00)

Option 14 & D - Pas en avant / G - Pas en avant

15.	D	Pas en avant rock)	
&	G	Remettre le poids sur le G	
16.	D	Petit pas en arrière	
&	G	Petit pas en arrière	

Option 16 & Un tour à D vers l'arrière

Back rock, ¼ left weave, Prissy walks, cross rock, scissor cross

17.	D	Pas en arrière (rock)	
18.	G	Remettre le poids sur le G	
&	G	¼ de tour à G, D pas à D	(06:00)
19.	G	Croiser derrière le D	
&	D	Pas à D	
20.	G	Croiser devant le D	
21.	D	Pas en avant	
22.	G	Pas en avant	
23.	D	Croiser devant le G (rock)	
&	G	Remettre le poids sur le G	
24.	D	Pas à D	
&	G	Poser à côté du D	
25.	D	Croiser devant le G	

¼ right coaster cross, full turn left, sway, full turn right, cross

26.	D	¼ de tour à D, G pas en arrière	(09:00)
&	D	Poser à côté du G	
27.	G	Croiser devant le D	
28.	G	¼ de tour à G, D pas en arrière	(06:00)
&	D	½ tour à G, G pas en avant	(12:00)
29.	G	¼ de tour à G, D pas à D et hanches à D	(09:00)
30.	D	Hanches à G	
31.	D	Pas à D avec ¼ de tour à D	(12:00)
&	D	½ tour à D, G pas en arrière	(06:00)
32.	G	¼ de tour à D, D pas à D	(09:00)
&	G	Croiser devant le D	

Option pour les comptes 28 & 29 ainsi que 31 & 32 par un vine à D

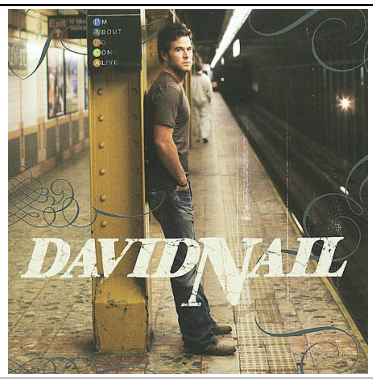
Pont après le **3ème** mur (03:00)

www.country-belgium.com
all about country music & dance
CopyrightDepot.com
sous le n°00038016

BITTERSWEET MEMORY

WILD HORSES

Music :	Clouds by David Nail (CD I'm About To Come Alive)
Start :	Intro + 2 x 8
Type :	4 walls line dance
Evolution :	
Choreographer :	Ria Vos (NL) - November 2010
Counts :	32
Level :	Intermediate
BPM :	69
Character :	Night Club Two Step



Translation : Marlène De Preez (Wild Horses Country Dancers) countrybe@hotmail.com - Daniel Steenackers (www.country-belgium.com) country-belgium.com@hotmail.com

Pont après le **3ème** mur (03:00)

Basic right, basic left

1.	D	Grand pas à D
2.	G	Croiser derrière le D (rock)
&	D	Remettre le poids sur le D
3.	G	Grand pas à G
4.	D	Croiser derrière le G (rock)
&	G	Remettre le poids sur le G

Final

Cross, unwind ¾ right

Danser jusqu'au compte 9 puis

1.	D	Croiser derrière le G
2.	D+G	¾ de tour à D (12:00)