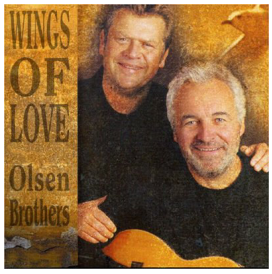
# BILLY DANCE

www.country-belgium.com
all about country music & dance

| | |
|---|---|
| Music : | San Francisco by The Olsen Brothers<br>(CD Wings Of Love)<br>If My Heart Had Wings by Faith Hill (CD Breathe)<br>Let's Go Childish by Cartoons (CD Toonage)<br>Daddy Laid The Blues by Bobbie Cryner<br>(CD Steppin' Country Volume 3) |
| Start : | Intro + 2 x 8 (Olsen Brothers) - 4 x 8 (Faith Hill)<br>Intro + 2 x 8 + 4 (Cartoons)<br>Intro + 2 x 8 (Bobbie Cryner) |
| Type : | Partner Circle Dance |
| Choreograph : | Pierre Mercier (Canada, Québec) - April 2001 |
| Counts : | 48 |
| Level : | Novice |
| BPM : | 124 (Olsen Brothers) - 137 (Cartoons)<br>124 (Faith Hill) - 148 (Bobbie Cryner) |
| Character : | Non country (Olsen Brothers - Cartoons)<br>East Coast Swing (Faith Hill)<br>Two Step (Bobbie Cryner) |



Translation : Marlène De Preez (Wild Horses Country Dancers) - Daniel Steenackers (www.country-belgium.com)
+ 32 (0) 474 356 615 countrybe@hotmail.com +32 (0) 475 875 905

Position de départ : sweetheart - Ne pas lâcher les mains G dans les ½ tours
L'homme et la dame font les mêmes pas

**Rock step forward, rock step back**

| | | |
|---|---|---|
| 1. | D | Pas en avant (rock) |
| 2. | G | Remettre le poids sur le G |
| 3. | D | Pas en arrière (rock) |
| 4. | G | Remettre le poids sur le G |

**Rock step forward, ½ turn shuffle right**

| | | |
|---|---|---|
| 5. | D | Pas en avant (rock) |
| 6. | G | Remettre le poids sur le G |
| 7. | D | } ½ tour à D |
| & | G | } en shuffle |
| 8. | D | } (7 & 8) (face RLOD) |

**Rock step forward, rock step back**

| | | |
|---|---|---|
| 9. | G | Pas en avant (rock) |
| 10. | D | Remettre le poids sur le D |
| 11. | G | Pas en arrière (rock) |
| 12. | D | Remettre le poids sur le D |

**Rock step forward, ½ turn shuffle left**

| | | |
|---|---|---|
| 13. | G | Pas en avant (rock) |
| 14. | D | Remettre le poids sur le D |
| 15. | G | } ½ tour à G |
| & | D | } en shuffle |
| 16. | G | } (15 & 16) (face LOD) |

**(Walk, walk, shuffle forward) x 2**

| | | |
|---|---|---|
| 17. | D | Pas en avant |
| 18. | G | Pas en avant |
| 19. | D | Pas en avant |
| & | G | Rejoindre derrière le D |
| 20. | D | Pas en avant |
| 21. | G | Pas en avant |
| 22. | D | Pas en avant |
| 23. | G | Pas en avant |
| & | D | Rejoindre derrière le G |
| 24. | G | Pas en avant |

**Step forward, ½ turn left, ½ turn shuffle left**

| | | |
|---|---|---|
| 25. | D | Pas en avant |
| 26. | D+G | ½ tour à G (face RLOD) |
| 27. | D | } ½ tour à G en |
| & | G | } trois petits pas |
| 28. | D | } (27 & 28) (face LOD) |

**Rock step back, ½ turn shuffle right**

| | | |
|---|---|---|
| 29. | G | Pas en arrière (rock) |
| 30. | D | Remettre le poids sur le D |
| 31. | G | } ½ tour à D en |
| & | D | } trois petits pas |
| 32. | G | } (31 & 32) (face RLOD) |



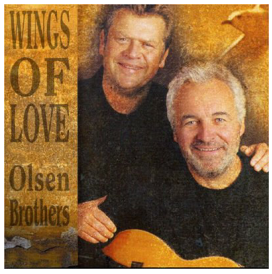
Tous les textes, traductions, photos, graphismes, éléments, etc., repris sur ces feuilles sont sous copyright de leurs auteurs respectifs. Toute utilisation non autorisée est passible des sanctions prévues par les lois sur le copyright

country-belgium.com
WILD HORSES

# BILLY DANCE

www.country-belgium.com
all about country music & dance

| | |
|---|---|
| Music : | San Francisco by The Olsen Brothers<br>(CD Wings Of Love)<br>If My Heart Had Wings by Faith Hill (CD Breathe)<br>Let's Go Childish by Cartoons (CD Toonage)<br>Daddy Laid The Blues by Bobbie Cryner<br>(CD Steppin' Country Volume 3) |
| Start : | Intro + 2 x 8 (Olsen Brothers) - 4 x 8 (Faith Hill)<br>Intro + 2 x 8 + 4 (Cartoons)<br>Intro + 2 x 8 (Bobbie Cryner) |
| Type : | Partner Circle Dance |
| Choreograph : | Pierre Mercier (Canada, Québec) - April 2001 |
| Counts : | 48 |
| Level : | Novice |
| BPM : | 124 (Olsen Brothers) - 137 (Cartoons)<br>124 (Faith Hill) - 148 (Bobbie Cryner) |
| Character : | Non country (Olsen Brothers - Cartoons)<br>East Coast Swing (Faith Hill)<br>Two Step (Bobbie Cryner) |



Translation : Marlène De Preez (Wild Horses Country Dancers) - Daniel Steenackers (www.country-belgium.com)
+ 32 (0) 474 356 615 countrybe@hotmail.com +32 (0) 475 875 905

**Rock step back, ½ turn shuffle left**

| | | | |
|---|---|---|---|
| 33. | D | Pas en arrière (rock) | |
| 34. | G | Remettre le poids sur le G | |
| 35. | D | } ½ tour à G en | } débuter |
| & | G | } trois petits pas | } un tour |
| 36. | D | } (35 & 36) (face LOD) | } complet) |

**½ turn shuffle left, step forward, ½ turn left**

| | | | |
|---|---|---|---|
| 37. | G | } ½ tour à G en | } achever |
| & | D | } trois petits pas | } le tour |
| 38. | G | } (37 & 38) (face RLOD) | } complet |
| 39. | D | Pas en avant | |
| 40. | D+G | ½ tour à G (face LOD) | |

**Step right, lock step left, shuffle forward, step left, lock step right, shuffle forward**

| | | |
|---|---|---|
| 41. | D | Pas diagonal avant D |
| 42. | G | Poser à D du D |
| 43. | D | Pas en avant |
| & | G | Rejoindre derrière le D |
| 44. | D | Pas en avant |
| 45. | G | Pas diagonal avant G |
| 46. | D | Poser à G du G |
| 47. | G | Pas en avant |
| & | D | Rejoindre derrière le G |
| 48. | G | Pas en avant |



Tous les textes, traductions, photos, graphismes, éléments, etc., repris sur ces feuilles sont sous copyright de leurs auteurs respectifs. Toute utilisation non autorisée est passible des sanctions prévues par les lois sur le copyright

country-belgium.com
WILD HORSES