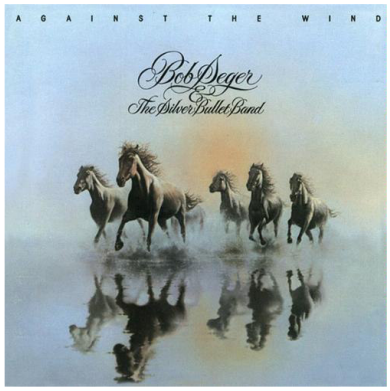
BETTY LOU BOOGIE

www.country-belgium.com
all about country music & dance

Music :	Betty Lou's Getting Out Tonight by Bob Seger (CD Against The Wind)
Start :	6 x 8 (start on lyrics)
Type :	4 walls line dance
Evolution :	
Choreograph :	Anita McNab (Canada) - May 2004
Counts :	48
Level :	Beginner
BPM :	172
Character :	East Coast Swing (Rockabilly)



Translation : Marlène De Preez (Wild Horses Country Dancers) - Daniel Steenackers (www.country-belgium.com)
+ 32 (0) 474 356 615 countrybe@hotmail.com +32 (0) 475 875 905

Right heel forward, home, left heel forward, home
2 heels splits

1.	D	Talon en avant
2.	D	Poser à côté du G
3.	G	Talon en avant
4.	G	Poser à côté du D
5.	G+D	Ecarter les talons vers l'extérieur
6.	G+D	Ramener les talons au centre
7.	G+D	Ecarter les talons vers l'extérieur
8.	G+D	Ramener les talons au centre

Right heel forward, home, left heel forward, home
2 heels splits

9.	D	Talon en avant
10.	D	Poser à côté du G
11.	G	Talon en avant
12.	G	Poser à côté du D
13.	G+D	Ecarter les talons vers l'extérieur
14.	G+D	Ramener les talons au centre
15.	G+D	Ecarter les talons vers l'extérieur
16.	G+D	Ramener les talons au centre

Grapevine right, twist left, right, left, right
(do the twist)

17.	D	Pas à D
18.	G	Croiser derrière le D
19.	D	Pas à D
20.	G	Pointe en avant
21.	G	Twister le talon à G
22.	G	Twister le talon à D
23.	G	Twister le talon à G
24.	G	Twister le talon à D (poids sur le D)

Grapevine left, twist right, left, right, left
(do the twist)

25.	G	Pas à G
26.	D	Croiser derrière le G
27.	G	Pas à G
28.	D	Pointe en avant
29.	D	Twister le talon à D
30.	D	Twister le talon à G
31.	D	Twister le talon à D
32.	D	Twister le talon à G (poids sur le G)

Angle forward right, touch left, forward left,
touch right, forward right, touch left,
forward left, touch right

33.	D	Pas diagonal avant D
34.	G	Pointe à côté du D
35.	G	Pas diagonal avant G
36.	D	Pointe à côté du G
37.	D	Pas diagonal avant D
38.	G	Pointe à côté du D
39.	G	Pas diagonal avant G
40.	D	Pointe à côté du G

Walk back right, left, right, touch left, vine left
(or rolling vine) with ¼ turn left, touch R beside L

41.	D	Pas en arrière
42.	G	Pas en arrière
43.	D	Pas en arrière
44.	G	Pointe à côté du D
45.	D	Pas à G
46.	G	Croiser derrière le G
47.	D	Pas à G avec ¼ de tour à G
48.	D	Pointe à côté du G

Tous les textes, traductions, photos, graphismes, éléments, etc., repris sur ces feuilles sont sous copyright de leurs auteurs respectifs. Toute utilisation non autorisée est passible des sanctions prévues par les lois sur le copyright