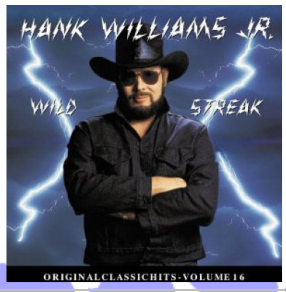
BARN DANCE

www.country-belgium.com
all about country music & dance

Music :	Apache by The Shadows (CD The Final Tour) Early In The Morning by Hank Williams Jr. (CD Original Classic Hits Volume 16) Wild Wild West by The Escape Club (CD Wild Wild West)
Start :	Intro + 2 x 8 (The Shadows - Hank Williams Jr.) 4 x 8 (Escape Club)
Type :	Partner circle dance
Choreograph :	Dick Matteis & Geneva Owsley Matteis (USA, Virginia) - October 2002
Counts :	32
Level :	Novice
BPM :	136 (The Shadows - Hank Williams Jr.) 140 (Escape Club)
Character :	Non country (The Shadows - Escape Club) East Coast Swing (Hank Williams Jr.)



Translation : Marlène De Preez (Wild Horses Country Dancers) - Daniel Steenackers (www.country-belgium.com)
+ 32 (0) 474 356 615 countrybe@hotmail.com +32 (0) 475 875 905

HOMME

L'homme à l'intérieur du cercle (face à la dame)
L'homme tient les mains de la dame

1.	G	Pas à G
2.	D	Poser à côté du G
3.	G	Pas à G
4.	D	Pointe à côté du G
5.	D	Pas à D
6.	G	Poser à côté du D
7.	D	Pas à D
8.	G	Pointe à coté du D

Lâcher la main G de la dame et lever la main G afin de permettre à la dame de passer sous son bras G

9.	G	Pas à G
10.	D	Poser à côté du G
11.	G	Pas à G
12.	D	Pointe à côté du G
13.	D	Pas à D
14.	G	Poser à côté du D
15.	D	Pas à D
16.	G	Pointe à côté du D

DAME

La dame à l'extérieur du cercle (face à l'homme)
La dame tient les mains de l'homme

1.	D	Pas à D
2.	G	Poser à côté du D
3.	D	Pas à D
4.	G	Pointe à côté du D
5.	G	Pas à G
6.	D	Poser à côté du G
7.	G	Pas à G
8.	D	Pointe à côté du G

Lâcher la main D de l'homme et passer sous le bras G de l'homme

9.	D	} 1 tour complet à D
10.	G	} en 3 pas sur ces
11.	D	} comptes (9-11)
12.	G	Pointe à côté du D
13.	G	} 1 tour complet à G
14.	D	} en 3 pas sur ces
15.	G	} comptes (13-15)
16.	D	Pointe à côté du G

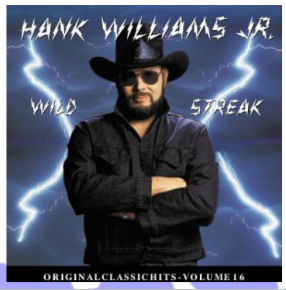
Tous les textes, traductions, photos, graphismes, éléments, etc., repris sur ces feuilles sont sous copyright de leurs auteurs respectifs. Toute utilisation non autorisée est passible des sanctions prévues par les lois sur le copyright

WILD HORSES

BARN DANCE

www.country-belgium.com
all about country music & dance

Music :	Apache by The Shadows (CD The Final Tour) Early In The Morning by Hank Williams Jr. (CD Original Classic Hits Volume 16) Wild Wild West by The Escape Club (CD Wild Wild West)
Start :	Intro + 2 x 8 (The Shadows - Hank Williams Jr.) 4 x 8 (Escape Club)
Type :	Partner circle dance
Choreograph :	Dick Matteis & Geneva Owsley Matteis (USA, Virginia) - October 2002
Counts :	32
Level :	Novice
BPM :	136 (The Shadows - Hank Williams Jr.) 140 (Escape Club)
Character :	Non country (The Shadows - Escape Club) East Coast Swing (Hank Williams Jr.)



Translation : Marlène De Preez (Wild Horses Country Dancers) - Daniel Steenackers (www.country-belgium.com)
+ 32 (0) 474 356 615 countrybe@hotmail.com +32 (0) 475 875 905

HOMME

Abaisser la main G

17	G	Pas à G avec ¼ de tour à G
18	D	Kick diagonal avant G
19	D	Pas en avant
20	G	Kick diagonal avant D et toucher le pied D de la dame
21	G	Pas en avant
22	D	Kick diagonal avant G
23	D	Pas en avant
24	G	Kick diagonal avant D et toucher le pied D de la dame

Lâcher la main G et se séparer

25	G	Pas à G
26	D	Croiser derrière le G
27	G	Pas à G
28	D	Pointe à côté du G et frapper des mains
29	D	Pas à D
30	G	Croiser derrière le D
31	D	Pas à D avec ¼ de tour à D
32	G	Pointe à côté du D

Reprendre les mains de la dame
On est à nouveau face à face

DAME

Abaisser la main D

17.	D	Pas à D avec ¼ de tour à D
18.	G	Kick diagonal avant D
19.	G	Pas en avant
20.	D	Kick diagonal avant G et toucher le pied G de l'homme
21.	D	Pas en avant
22.	G	Kick diagonal avant D
23.	G	Pas en avant
24.	D	Kick diagonal avant G et toucher le pied G de l'homme

Lâcher la main D

25.	D	Pas à D
26.	G	Croiser derrière le D
27.	D	Pas à D
28.	G	Pointe à côté du D et frapper des mains
29.	G	Pas à G
30.	D	Croiser derrière le G
31.	G	Pas à G avec ¼ de tour à G
32.	D	Pointe à côté du G

Reprendre les mains de l'homme
On est à nouveau face à face

Tous les textes, traductions, photos, graphismes, éléments, etc., repris sur ces feuilles sont sous copyright de leurs auteurs respectifs. Toute utilisation non autorisée est passible des sanctions prévues par les lois sur le copyright

country-belgium.com WILD HORSES