BARE ESSENTIALS

www.country-belgium.com
all about country music & dance

Music :	Bare Essentials by Lee Kernaghan (CD Hat Town)
Start :	Intro + 2 x 8
Type :	4 walls line dance
Choreograph :	Carly Diamond (Australia) - Januar 2002
Counts :	64
Level :	Novice
BPM :	170
Character :	Two Step

Translation : Marlène De Preez (Wild Horses Country Dancers) - Daniel Steenackers (www.country-belgium.com)
+ 32 (0) 474 356 615 countrybe@hotmail.com +32 (0) 475 875 905

Bump right-right, left-left, roll 2,3,4

1.	D	Pas diagonal avant D et pousser les hanches à D
2.		Pousser les hanches à D
3.		Pousser les hanches à G
4.		Pousser les hanches à G
5.		Rouler les hanches à D
6.		Rouler les hanches à G
7.		Rouler les hanches à D
8.		Rouler les hanches à G

Toe, hold, turn, hold, toe, hold, turn, hold

9.	D	Pointe en arrière
10.		Repos
11.	D+G	¼ de tour à D
12.		Repos
13.	D	Pointe en arrière
14.		Repos
15.	D+G	¼ de tour à D
16.		Repos

Right lock-step, scuff, step, pivot, stomp, stomp

17.	D	Pas en avant
18.	G	Poser derrière le D
19.	D	Pas en avant
20.	G	Kick en avant (talon effleurant le sol)
21.	G	Pas en avant
22.	G+D	½ tour à D
23.	G	Taper à côté du D
24.	D	Taper et lever à côté du G

Stomp 2,3,4, turn 2,3,4

25.	D	Taper en avant, bras écartés
26.		Repos
27.		Repos
28.		Repos
29.	D+G }	Tourner lentement de
30.	}	¼ de tour à G
31.	}	sur ces 4 comptes
32.	}	(de 29 à 32)

Side-strut, cross-strut, side-strut, cross-strut

Secouer les épaules en faisant les 8 comptages suivants

33.	D	Pointe à D
34.	D	Déposer le talon et claquer des doigts
35.	G	Pointe croisée devant le D
36.	G	Déposer le talon et claquer des doigts
37.	D	Pointe à D
38.	D	Déposer le talon et claquer des doigts
39.	G	Pointe croisée devant le D
40.	G	Déposer le talon et claquer des doigts

Side-rock, cross, side, behind, ¼, step, pivot ¼

41.	D	Pas à D (rock)
42.	G	Remettre le poids du corps sur le G
43.	D	Croiser devant le G
44.	G	Pas à G
45.	D	Croiser derrière le G
46.	D	¼ de tour à G, G pas en avant
47.	D	Pas en avant
48.	G+D	¼ de tour à G

Tous les textes, traductions, photos, graphismes, éléments, etc., repris sur ces feuilles sont sous copyright de leurs auteurs respectifs. Toute utilisation non autorisée est passible des sanctions prévues par les lois sur le copyright
country-belgium.com

BARE ESSENTIALS

www.country-belgium.com
all about country music & dance

Music :	Bare Essentials by Lee Kernaghan (CD Hat Town)
Start :	Intro + 2 x 8
Type :	4 walls line dance
Choreograph :	Carly Diamond (Australia) - Januar 2002
Counts :	64
Level :	Novice
BPM :	170
Character :	Two Step

Translation : Marlène De Preez (Wild Horses Country Dancers) - Daniel Steenackers (www.country-belgium.com)
+ 32 (0) 474 356 615 countrybe@hotmail.com +32 (0) 475 875 905

Kick front, side, slap, step, kick front, side, slap, step

49.	D	Kick en avant
50.	D	Kick à droite
51.	D	Plier la jambe D derrière la jambe G et frapper la botte D de la main G
52.	D	Poser à côté du G
53.	G	Kick en avant
54.	G	Kick à gauche
55.	G	Plier la jambe G derrière la jambe D et frapper la botte G de la main D
56.	G	Poser à côté du PD

Pose 2,3,4, point, hitch, point, hitch

57.	D	Pointe croisée derrière le G, mains croisées devant la poitrine
58.		Tourner la tête à gauche
59.		Repos
60.		Repos
61.	D	Pointe à droite
62.	D	Lever le genou et claquer des doigts
63.	D	Pointe à droite
64.	D	Lever le genou et claquer des doigts

Tous les textes, traductions, photos, graphismes, éléments, etc., repris sur ces feuilles sont sous copyright de leurs auteurs respectifs. Toute utilisation non autorisée est passible des sanctions prévues par les lois sur le copyright

country-belgium.com