BAR STOOLS

www.country-belgium.com
all about country music & dance

Music :	Hillbilly Highway by Steve Earle (CD Guitar Town)
Start :	Intro + 2 x 8
Type :	4 walls line dance
Choreograph :	Ken & Bunny Fargo (USA) - December 1998
Counts :	28
Level :	Newcomer
BPM :	168
Character :	Two Step

Translation : Marlène De Preez (Wild Horses Country Dancers) - Daniel Steenackers (www.country-belgium.com)
+ 32 (0) 474 356 615 countrybe@hotmail.com +32 (0) 475 875 905

Hook, heel split (twice), clap (twice)

1.	D	Talon avant
2.	D	Plier devant la jambe G
3.	D	Talon avant
4.	D	Poser à côté du G
5.	D+G	Ecarter les talons
6.	D+G	Ramener les talons
7.		Frapper des les mains
8.		Frapper des les mains

Slide, touch, slide, touch, vine, cross, slide, touch

9.	D	Pas à D
10.	G	Pointe à côté du D
11.	G	Pas à G
12.	D	Pointe à côté du G
13.	D	Pas à D
14.	G	Croiser derrière le D
15.	D	Pas à D
16.	G	Pointe à côté du D

Slide, touch, slide, touch, vine, cross, slide, turn 1/4 left, scuff

17.	G	Pas à G
18.	D	Pointe à côté du G
19.	D	Pas à D
20.	G	Pointe à côté du D
21.	G	Pas à G
22.	D	Croiser derrière le G
23.	G	Pas à G avec ¼ de tour à G
24.	D	Kick en avant (talon effleurant le sol)

Step, slide, step, jump

25.	D	Pas en avant
26.	G	Glisser derrière le D
27.	D	Pas en avant
28.	D+G	Saut en avant et mettre directement poids sur le G

Variation

28.	*G*	*Taper à côté du D*

Tous les textes, traductions, photos, graphismes, éléments, etc., repris sur ces feuilles sont sous copyright de leurs auteurs respectifs. Toute utilisation non autorisée est passible des sanctions prévues par les lois sur le copyright

country-belgium.com