BALADA

Music :	Balada Boa by Gusttavo Lima (CD single)
Start :	2 x 8
Type :	Phrased Line Dance
Choreographer :	Francien Sittrop (NL) April 2012
Counts :	64
Level :	Easy intermediate
BPM :	128

Translation : Marlène De Preez (Wild Horses Country Dancers) countrybe@hotmail.com - Daniel Steenackers (www.country-belgium.com) country-belgium.com@hotmail.com

Séquences A - A - B - A - A - B - B - B - B - A - B - B - B (16)

PARTIE A

1- 8 Rocking chair, shuffle forward, step forward pivot ½ right

1.	D	Rock en avant
2.	G	Remettre le poids sur le G
3.	D	Rock en arrière
4.	G	Remettre le poids sur le G
5.	D	Pas en avant
&	G	Rejoindre derrière le D
6.	D	Pas en avant
7.	G	Pas en avant
8.	G+D	½ tour à D

9-16 Shuffle forward, ½ turn left, cross side, cross shuffle

1.	G	Pas en avant
&	D	Rejoindre derrière le G
2.	G	Pas en avant
3.	G	¼ de tour à G, D pas en arrière
4.	D	¼ de tour à G, G pas à G
5.	D	Croiser devant le G
6.	G	Pas à G
7.	D	Croiser devant le G
&	G	Pas à G
8.	D	Croiser devant le G

17-24 Side rock recover, behind side cross, side rock recover, coaster step

1.	G	Rock à G
2.	D	Remettre le poids sur le G
3.	G	Croiser derrière le D
&	D	Pas à D
4.	G	Croiser devant le D
5.	D	Rock à D
6.	G	Remettre le poids sur le G
7.	D	Pas en arrière
&	G	Poser à côté du
8.	D	Pas en avant

25-32 Step forward, pivot ½ right, shuffle forward, heel ball step ⅛ right x 2

1.	G	Pas en avant
2.	G+D	½ tour à D
3.	G	Pas en avant
&	D	Rejoindre derrière le D
4.	G	Pas en avant
5.	D	Talon en avant avec ⅛ à D
&	D	Poser à côté du G
6.	G	Pas en avant
7.	D	Talon en avant avec ⅛ à D
&	D	Poser à côté du G
8.	G	Pas en avant

LineDance Agency

BALADA

Music :	Balada Boa by Gusttavo Lima (CD single)
Start :	2 x 8
Type :	Phrased Line Dance
Choreographer :	Francien Sittrop (NL) April 2012
Counts :	64
Level :	Easy intermediate
BPM :	128

Translation : Marlène De Preez (Wild Horses Country Dancers) countrybe@hotmail.com - Daniel Steenackers (www.country-belgium.com) country-belgium.com@hotmail.com

PARTIE B

1- 8 Samba steps x 2, 2 walks forward kick ball step

1.	D	Croiser devant le G
&	G	Rock à G
2.	D	Remettre le poids sur le D
3.	G	Croiser devant le D
&	D	Rock à D
4.	G	Remettre le poids sur le G
5.	D	Pas en avant
6.	G	Pas en avant
7.	D	Kick en avant
&	D	Poser à côté du G
8.	G	Pas en avant

9-16 Side together, chasse, rock recover, ¼ left with chasse

1.	D	Pas à D
2.	G	Poser à côté du D
3.	D	Pas à D
&	G	Ramener à côté du D
4.	D	Pas à D
5.	G	Rock en avant
6.	D	Remettre le poids sur le D
7.	D	¼ de tour à G, G pas à G
&	D	Ramener à côté du G
8.	G	Pas à G

17-24 Vaudeville x 2 (travelling forward), 2 walks forward, shuffle forward

1.	D	Croiser devant le G
&	G	Pas en arrière
2.	D	Talon en avant
&	D	Poser à côté du G
3.	G	Croiser devant le D
&	D	Pas en arrière
4.	G	Talon en avant
&	G	Poser à côté du D
5.	D	Pas en avant
6.	G	Pas en avant
7.	D	Pas en avant
&	G	Rejoindre derrière le D
8.	D	Pas en avant

25-32 Rocking chair, rock recover, ¼ left with chasse

1.	G	Rock en avant
2.	D	Remettre le poids sur le D
3.	G	Rock en arrière
4.	D	Remettre le poids sur le D
5.	G	Rock en avant
6.	D	Remettre le poids sur le D
7.	D	¼ de tour à G, G pas à G
&	D	Ramener à côté du G
8.	G	Pas à G