www.country-belgium.com
all about country music & dance
© CopyrightDepot.com
sous le n°00038016

BACKWARDS

WILD HORSES

Music :	Backwards by Rascal Flatts (CD Me And My Gang)
Start :	First fast beat (after he sings "… a country song backwards)
Type :	4 wall line dance
Evolution :	↷
Choreographer :	Rachael McEnaney & CountryVive (UK) - April 2014
Counts :	32
Level :	Improver
BPM :	123

Translation : Marlène De Preez (Wild Horses Country Dancers) - countrybe@hotmail.com
Daniel Steenackers (www.country-belgium.com) - country-belgium.com@hotmail.com

1- 8 Right stomp, left sailor stomp, right behind, left side, stomp forward right-left (or leg slaps), right shuffle

1.	D	Taper à D
2.	G	Croiser derrière le D
&	D	Pas à D
3.	G	Taper à G
4.	D	Croiser derrière le G
&	G	Pas à G

Pont au 7ème mur (06:00)

5.	D	Taper en avant
6.	G	Taper en avant
7.	D	Pas en avant
&	G	Rejoindre derrière le D
8.	D	Pas en avant

Options 5-6

5.	*D*	*Taper en avant*
&	*G*	*Flick arrière et slap G de la main D*
6	*G*	*Taper en avant*
&	*D*	*Hitch, frapper cuisse D de la main D*

9-16 Forward left, ½ pivot right, big step left, touch right, right side, left behind, right ball, left cross, right side, left heel

1.	G	Pas en avant
2.	G+D	½ tour à D (06:00)
3.	G	Grand pas à G
4.	D	Pointe à côté du G
5.	D	Pas à D
6.	G	Croiser derrière le D
&	D	Pas à D
7.	G	Croiser devant le D
&	D	Pas à D
8.	G	Talon diagonal avant G corps orienté dans la diagonale G (04:30)

17-24 Right & left heel switch with option to hold or double heel, right & left heel switch, left ball, right rock forward

&	G	Poser à côté du G
1.	D	Talon en avant
2.	D	Talon en avant (ou repos)
&	D	Débuter ⅛ de tour à G, en posant le D à côté du G
3.	G	Talon en avant
4.	G	Talon en avant (ou repos)
&	G	Achever le ⅛ de tour à G, en posant le G à côté du D (03:00)
5.	D	Talon en avant
&	D	Poser à côté du G
6.	G	Talon en avant
&	G	Poser à côté du D
7.	D	Rock en avant
8.	G	Mettre le poids sur le G

25-32 Charleston back, right coaster step, left shuffle

1.	D	Pas en arrière
2.	G	Pointe en arrière
3.	G	Pas en avant
4.	D	Pointe (ou kick) en avant
5.	D	Pas en arrière
&	G	Poser à côté du D
6.	D	Pas en avant
7.	G	Pas en avant
&	D	Rejoindre derrière le G
8.	G	Pas en avant

www.country-belgium.com
all about country music & dance
CopyrightDepot.com
sous le n°00038016

BACKWARDS

WILD HORSES

Music :	Backwards by Rascal Flatts (CD Me And My Gang)
Start :	First fast beat (after he sings "… a country song backwards)
Type :	4 wall line dance
Evolution :	↻
Choreographer :	Rachael McEnaney & CountryVive (UK) - April 2014
Counts :	32
Level :	Improver
BPM :	123

Translation : Marlène De Preez (Wild Horses Country Dancers) countrybe@hotmail.com - Daniel Steenackers (www.country-belgium.com) country-belgium.com@hotmail.com

Pont au 7ème mur (06:00) après le compte 4&

1.	D	Pas en avant	
2.	D+G	½ tour à G	(03:00)
3.		Repos	
4.		Repos	
5.		Shimmy	} Mettre poids du corps
6.		Shimmy	} en arrière sur le D (5-6)
7.		Shimmy	] Mettre le poids du corps
8.		Shimmy	] en avant sur le G (7-8)

Final au 10ème mur (qui **débute** à 06:00)

Pour terminer en beauté, terminer la musique en fade lorsqu'il arrête de chanter.
Danser les 8 premiers comptes à la vitesse normale et lorsque la musique ralenti danser

&	G	Pas sur place
8.	D	Croiser devant le G et effectuer un tour complet pour terminer face au mur de départ (12:00)