BACHATA CRAZY

Music :	Loco by Enrique Iglesias feat. Romeo Santos (CD single)
Start :	2 x 8
Type :	4 wall line dance
Evolution :	↻
Choreographer :	M[a] José Califat (Spain) - August 2014
Counts :	48
Level :	Improver
BPM :	133

Translation : Marlène De Preez (Wild Horses Country Dancers) countrybe@hotmail.com - Daniel Steenackers (www.country-belgium.com) country-belgium.com@hotmail.com

1- 8 Bachata basic right & left

1.	D	Pas à D	
2.	G	Poser à côté du D	
3.	D	Pas à D	
4.	G	Pointe à côté du D	
5.	G	Pas à G	
6.	D	Poser à côté du G	
7.	G	Pas à G	
8.	D	Pointe à côté du G	

9-16 Weave, scissors, left, hitch

1.	D	Pas à D	
2.	G	Croiser derrière le D	
3.	D	Pas à D	
4.	G	Croiser devant le D	
5.	D	Pas à D	
6.	G	Poser à côté du D	
7.	D	Croiser devant le G	
8.	G	Hitch	

17-24 Rock forward, coaster step x2

1.	G	Rock en avant	
2.	D	Mettre le poids sur le D	
3.	G	Pas en arrière	
&	D	Poser à côté du G	
4.	G	Pas en avant **Restart** au 8ème mur	
5.	D	Rock en avant	
6.	G	Mettre le poids sur le G	
7.	D	Pas en arrière	
&	G	Poser à côté du D	
8.	D	Pas en avant	

Restart au 8ème mur **après** le compte 20

25-32 Rock forward, chasse with ½ turn left, step turn, step forward, touch

1.	G	Rock en avant	
2.	D	Mettre le poids sur le D	
3.	G }	½ tour à G	
&	D }	en trois	
4.	G }	petits pas	(06:00)
5.	D	Pas en avant	
6.	D+G	½ tour à G	(12:00)
7.	D	Pas en avant	
8.	G	Poser à côté du D	

33-40 Basic bachata right, point left, hip oscillations, drag right

1.	D	Pas à D	
2.	G	Poser à côté du D	
3.	D	Pas à D	
4.	G	Pointe à G	
5.		Hanches à G	
6.		Hanches à D	
7.		Hanches à G	
8.	D	Tirer vers le G	

41-48 Full turn right, rock forward, sailor with ¼ turn left

1.	D }	Un tour complet	
2.	G }	complet à D	
3.	D }	en trois pas	(12:00)
4.	G	Pointe à côté du D	
5.	G	Rock en avant	
6.	D	Mettre poids sur le D	
7.	G	Croiser derrière le D avec ¼ de tour à G	(09:00)
&	D	Pas à D	
8.	G	Pas à G	