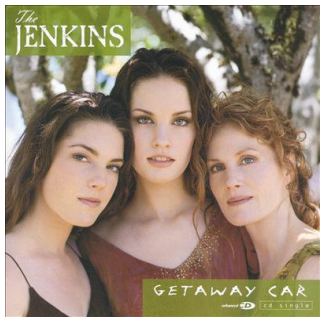
www.country-belgium.com
all about country music & dance
CopyrightDepot.com
sous le n°00038016

# BABY KISSES

WILD HORSES

| | |
|---|---|
| Music : | My Baby's Kiss by The Jenkins (CD Getaway Car) |
| Start : | 2 x 8 |
| Type : | 4 wall line dance |
| Evolution : | ↻ |
| Choreographer : | Robbie McGowan Hickie & Tony Vassell (UK) - January 2014 |
| Counts : | 32 |
| Level : | Beginner |
| BPM : | 98 |




Translation : Marlène De Preez (Wild Horses Country Dancers) countrybe@hotmail.com - Daniel Steenackers (www.country-belgium.com) country-belgium.com@hotmail.com

**1- 8 Charleston steps, right shuffle forward, left mambo forward**

| | | |
|---|---|---|
| 1. | D | Pointe en avant |
| 2. | D | Pas en arrière |
| 3. | G | Pointe en arrière |
| 4. | G | Pas en avant |
| 5. | D | Pas en avant |
| & | G | Rejoindre derrière le D |
| 6. | D | Pas en avant |
| 7. | G | Rock en avant |
| & | D | Mettre le poids sur le D |
| 8. | G | Pas en arrière |

**9-16 2 x walks back, back rock & side step right, back rock & side step left, behind & cross**

| | | |
|---|---|---|
| 1. | D | Pas en arrière |
| 2. | G | Pas en arrière |
| 3. | D | Rock croisé derrière le G |
| & | G | Mettre le poids sur le G |
| 4. | D | Pas à D |
| 5. | G | Rock croisé derrière le D |
| & | D | Mettre le poids sur le D |
| 6. | G | Pas à G |
| 7. | D | Croiser derrière le G |
| & | G | Pas à G |
| 8. | D | Croiser devant le G |

**17-24 Toe touches out-in-out, behind & cross, chasse ¼ turn right, step, pivot ½ turn right**

| | | |
|---|---|---|
| 1. | G | Pointe à G |
| & | G | Pointe à côté du D |
| 2. | G | Pointe à G |
| 3. | G | Croiser derrière le D |
| & | D | Pas à D |
| 4. | G | Croiser devant le D |
| 5. | D | Pas à D |
| & | G | Poser à côté du D |
| 6. | D | Pas à D avec ¼ de tour à D (03:00) |
| 7. | G | Pas en avant |
| & | G+D | ½ tour à D (09:00) |
| 8. | G | Pas en avant |

**25-32 Right toe-heel-stomp, left toe-heel-stomp, right mambo forward, left coaster step**

| | | |
|---|---|---|
| 1. | D | Pointe à côté du G, genou vers l'intérieur |
| & | D | Talon à côté du G |
| 2. | D | Taper en avant |
| 3. | G | Pointe à côté du D, genou vers l'intérieur |
| & | G | Talon à côté du D |
| 4. | G | Taper en avant |
| 5. | D | Rock en avant |
| & | G | Mettre le poids sur le G |
| 6. | D | Pas en arrière |
| 7. | G | Pas en arrière |
| & | D | Poser à côté du G |
| 8. | G | Pas en avant |