www.country-belgium.com
all about country music & dance
CopyrightDepot.com
sous le n°00038016

BMT RUMBA

Tous les textes, traductions, photos, graphismes, éléments, etc., repris sur ce site sont sous copyright de leurs auteurs respectifs.
Toute utilisation non autorisée est passible des sanctions prévues par les lois sur le copyright

Music :	It's Now Or Never by John Dean (CD Alway On My Mind) It's Now Or Never by Elvis Presley (CD Elvis 30 # 1 Hits)
Start :	Intro + 1 x 8
Type :	4 walls line dance
Evolution :	↻
Choreograph :	Forty Arroyo (USA) - March 2010
Counts :	32
Level :	Beginner
BPM :	128
Character :	Non country (rumba)

Translation : Marlène De Preez (Wild Horses Country Dancers) countrybe@hotmail.com - Daniel Steenackers (www.country-belgium.com) country-belgium.com@hotmail.com

Side, hold, rock, recover, side, hold, rock, recover

1.	D	Pas à D
2.		Repos
3.	G	Croiser devant le D (rock)
4.	D	Remettre le poids sur le D
5.	G	Pas à G
6.		Repos
7.	D	Croiser devant le G (rock)
8.	G	Remettre le poids sur le G

Back weave

9.	D	Pas en arrière
10.	G	Croiser devant le D
11.	D	Pas en arrière
12.	G	Pas en arrière
13.	D	Croiser devant le G
14.	G	Pas en arrière
15.	D	Pas en arrière
16.		Repos

Forward rumba, left and right

17.	G	Pas en avant
18.		Repos
19.	D	pas à D
20.	G	Poser à côté du D
21.	D	Pas en avant
22.		Repos
23.	G	Pas à G
24.	D	Poser à côté du G

Step ¼ turn, hold, rock, recover, cross, hold, step, touch

25.	G	⅛ de tour à G
26.		Repos
27.	G	⅛ de tour à G, D pas à D (rock) (09:00)
28.	G	Remettre le poids sur le G
29.	D	Croiser devant le D
30.		Repos
31.	G	Pas à G
32.	D	Pointe à côté du G

Style

32.	D	*Tirer vers le G (drag) (poids sur le G)*

Cette danse est inspirée de la danse intermédiaire « Be Mine Tonight » écrite par Peter Metelnick & Allison Biggs (d'où le titre choisi pour cette danse BMT Rumba).