

A SINGLE MOMENT



Music: Couldn't Last A Moment by Collin Raye (CD 16 Biggest Hits)

Start: Intro + 2 x 8

Type: 4 walls line dance

Choreograph: Aiden Montgomery (UK) - March 2001

Counts: 48

Level: Intermediate

BPM: 100 Character: Cha Cha

Translation: Marlène De Preez (Wild Horses Country Dancers) - Daniel Steenackers (www.country-belgium.com)

+ 32 (0) 474 356 615 countrybe@hotmail.com +32 (0) 475 875 905



Slide, slide, and cross, 1/4 turn, bumps x 4

1.	м	D_	Pas a L	<i></i>

- 2. Glisser vers le D (ne pas rejoindre)
- & G Pas en arrière
- 3. D Croiser devant le G
- 4. G Pas à G avec 1/4 de tour à G
- 5. D Pointe en avant et pousser
 - les hanches en avant
- & Pouser les hanches en arrière
- 6. Pousser les hanches en avant
- & Pouser les hanches en arrière
- 7. Pousser les hanches en avant
- & Pouser les hanches en arrière
- 8. Pousser les hanches en avant

Rock, recover, back, lock, back, sweep ½ turn right, step, lock, step

- 9. G Pas en avant
- 10. D Remettre le poids du corps sur le D
- 11. G Pas en arrière
- & D Croiser à D du G (lock)
- 12. G Pas en arrière
- 14. G } ½ cercle sur le sol (poids sur le D)
- 15. G Pas en avant
- & D Croiser derrière le G (lock)
- 16. G Pas en avant

Rock, recover, back, lock, back,

sweep ½ turn left, touch forward, side

- 17. D Pas en avant
- 18. G Remettre le poids du corps sur le G
- 19. D Pas en arirère
- & G Croiser à G du D (lock)
- 20. D Pas en arrière
- 21. D } ½ tour à G, le D
- 22. D } dessiner ½ cercle sur le sol (poids sur G)
- 23 D Pointe en avant
- 24. D Pointe à D

Sailor turn ¼ right, touch forward, side, sailor turn ¼ left, rock recover

- 25. D Croiser derrière le G
- & G Pas à G
- 26. D Pas à D avec 1/4 de tour à D
- 27. G Pointe en avant
- 28. G Pointe à G
- 29. G Croiser derrière le D
- & D Pas à D
- 30. G Pas à G avec 1/4 de tour à G
- 31. D Pas en avant
- 32. G Remettre le poids du corps sur le G

½ turn right, left, right, rock and recover, touch ¼ turn, cross shuffle

- 33. D } ½ tour à D en
- & G } 3 petits pas
- 34. D \ (33 & 34)

Option

1 1/2 tour (D - G - D)

- 35. G Pas en avant
- & D Remettre le poids du corps sur le D
- 36. G Pas en arrière
- 37. D Pointe en arrière
- 38. D+G ¹/₄ de tour à D (DC sur le G)
- 39. D Croiser devant le G
 - & G Pas à G
- D Croiser devant le G

