



5-6-7-8

www.country-belgium.com



all about country music & dance

Music : 5, 6, 7, 8 by Steps (CD Line Dance Fever 5)
 Start : Intro + 1 x 4
 Type : 4 walls line dance
 Choreograph : Rodeo Ruth (UK) - 1997
 Counts : 32
 Level : Newcomer
 BPM : 140
 Character : Non country



Translation : Marlène De Preez ([Wild Horses Country Dancers](http://www.wildhorsescountrydancers.com)) - Daniel Steenackers (www.country-belgium.com)
 + 32 (0) 474 356 615 countrybe@hotmail.com +32 (0) 475 875 905

Heel and toe twists & clap

1. G+D Talons à G
2. G+D Pointes à G
3. G+D Talons à G
4. Frapper dans les mains
5. D+G Talons à D
6. D+G Pointes à D
7. D+G Talons à D
8. Frapper dans les mains

Heel struts forward, hitch & clap

9. G Pas en avant
10. Poser la main G sur la hanche G
11. D Pas en avant
12. Poser la main D sur la hanche D
13. Plier les genoux
14. Tourner les genoux de G à D
15. Plier les genoux
16. Tourner les genoux de D à G

Left and right chasse with lasso

17. D Pas à D
18. G Rejoindre le pied droit
19. D Pas à D
20. G Rejoindre le pied droit

De 17-20 Deux lasso de la main D

21. G Pas à G
22. D Rejoindre le pied G
23. G Pas à G
24. D Rejoindre le pied G

De 21-24 Deux lasso de la main G

Pistol points (with optional heel jacks)

Note

Joindre les mains comme pour faire croire qu'on a un revolver

25. Tendre les bras en diagonal G
26. Plier les bras vers la poitrine
27. Tendre les bras en diagonal D
28. Plier les bras vers la poitrine

Option

Le talon suit la direction des bras

March ¼ turn left, rolling fists

29. D Placer à 11.00 heures
30. G Placer à 10.00 heures
31. D Placer à 09.00 heures
32. G Rejoindre le pied droit

Note

En effectuant le ¼ de tour, ponctuer le tour avec les bras

WILD HORSES