



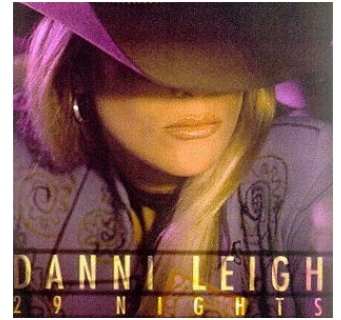
29 NIGHTS

www.country-belgium.com



all about country music & dance

Music : 29 Nights by Danni Leigh (CD Line Dance Fever 9)
Start : 4 x 8
Type : 4 walls line dance
Choreograph : Michael John Sr. & Michael John Jr. (UK) - March 1999
Counts : 44
Level : Newcomer
BPM : 104
Character : Cha Cha



Translation : Marlène De Preez ([Wild Horses Country Dancers](http://www.wildhorsescountrydancers.com)) - Daniel Steenackers (www.country-belgium.com)
+ 32 (0) 474 356 615 countrybe@hotmail.com +32 (0) 475 875 905

Cross rock step, triple step ¼ turn, cross rock step, triple ½ turn triple ½ turn

1. D Croiser devant le G
2. G Remettre le poids du corps sur le G
3. D Pas à D avec ¼ tour à D
- & G Poser à côté du D
4. D Pas sur place
5. G Croiser devant le D
6. D Remettre le poids du corps sur le D
7. D ½ tour à G, G posé à côté du D
- & D Pas sur place
8. G Pas sur place

Heel forward & back, side together side, behind side, together side together

9. D Talon en avant
10. D Pointe en arrière
11. D Pointe à D
- & D Pointe à côté du G
12. D Pointe à D
13. D Croiser derrière le G
14. G Pas à G
15. D Pointe à côté du G
- & D Pointe à D
16. D Pointe à côté du G

Side behind, shuffle ¼ turn, cross rock step, triple step ¾ turn

17. D Pas à D
18. G Croiser derrière le D
19. D Pas à D avec ¼ de tour à D
- & G Rejoindre derrière le D
20. D Pas en avant
21. G Croiser devant le D
22. D Remettre le poids du corps sur le D
23. G ¾ de tour à G
- & D Poser à côté du G
24. G Pas sur place

Crossing toe heel struts with fingers clicks (moving forward)

25. D Pointe croisée devant le G et claquer doigts (mains hauteur des épaules)
26. D Déposer le talon et claquer des doigts
27. G Pointe croisée devant le D et claquer doigts (mains hauteur des épaules)
28. G Déposer le talon et claquer des doigts
29. D Pointe croisée devant le G et claquer doigts (mains hauteur des épaules)
30. D Déposer le talon et claquer des doigts
31. G Pointe croisée devant le D et claquer doigts (mains hauteur des épaules)
32. G Déposer le talon et claquer des doigts

Cross rock step, shuffle ½ turn right, shuffle forward, shuffle ½ turn left

33. D Croiser devant le G
34. G Remettre le poids du corps sur le G
35. G ½ tour à D, D posé devant
- & G Rejoindre derrière le D
36. D Pas en avant
37. G Pas en avant
- & D Rejoindre derrière le G
38. G Pas en avant
39. D ½ tour à G
- & G Rejoindre derrière le D
40. D Pas en avant

Back rock step, step scuff

41. G Pas en arrière
42. D Remettre le poids du corps sur le D
43. G Pas en avant
44. D Kick en avant (talon effleurant le sol)

WILD HORSES